

ЈАВНА УСТАНОВА КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
ВЛАСТИМИР ПАВЛОВИЋ CAREVAC
ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ
Бр. 65/9
12.03.2019.
ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ

KONKURS ZA POETSKI RAD O VLASTIMIRU PAVLOVICU CAREVCU, A POVODOM 25. FESTIVALA „CAREVCEVI DANI“

1. Kulturalni centar „Vlastimir Pavlović Carevac“ Veliko Gradište, u dogovoru sa Umetničkim savetom manifestacije „Carevčevi dani“, raspisuje konkurs za poetske radove na temu života i dela velikog majstora.
2. Pesma može da bude napisana u stihu ili u slobodnoj formi, ne duža od 10 strofa, da tematski bude vezana za život i delo Carevca.
3. Naslov i opremu pesme daje sam autor.
4. Radovi se šalju na adresu Kulturnog centra: Kneza Lazara 28, 12220 Veliko Gradište do 20. maja 2019. godine.
5. O radovima odlučuju Stručni žiri. Odluke žirija su konačne.
6. Žiri dodeljuje tri nagrade koje nisu deljive
7. **Prva nagrada:** pesma se objavljuje u biltenu „Carevčeva lira“ i čita se prve večeri na izložbi slika u Narodnom muzeju Veliko Gradište i na manifestaciji „Carevac na Vračaru“ u Beogradu.
- Druga nagrada:** pesma se objavljuje u biltenu „Carevčeva lira“ i čita na „Okruglom stolu“ manifestacije.
- Treća nagrada:** pesma se objavljuje u biltenu „Carevčeva lira“ i čita na manifestaciji „Tačno u podne“.

Dodatane informacije za učesnike konkursa- kratka biografija:

Vlastimir Pavlovc Carevac rođen je 1895. godine u selu Carevac, a umro je 1965. u Beogradu. Završio je Pravni fakultet, ali se tim poslom nije bavio. Za Carevca je postojala samo – violinist. Godine 1929. stao je na čelo Narodnog orkestra u tek formiranom Radio Beogradu i tu je ostao do kraja života. Kao partizan, nekoliko godina je proveo i u zloglasnom logoru Dahau u Nemačkoj. Carevca smatramo rodonačelnikom srpske narodne muzike, kao što Mokranjac smatramo „ocem“ srpske klasične muzike. Carevac je zaslužan i za „zavođenje reda“ u srpskoj narodnoj muzici, koja je 1929. godine, bila u opštem haosu. Carevac je stvorio desetine i desetine vrsnih narodnih pevača; snimio je preko 2500 minuta vrhunske muzike, a do kraja života ostao je neprikosnoveni autoritet za srpsku narodnu muziku.

Carevcu u čast njegovo Veliko Gradište od 1995. godine organizuje Muzički festival „Carevčevi dani“, a ove godine održava se i jubilarni – 25. Festival. U čast Carevca, a na inicijativu Festivala, 2011. godine napisana je i prva monografija – OD ZLATA GUDALO, koja na 400 strana priča uzbudljiv život velikog majstora.

Opširnije:

monografija Carevca „Od zlata gudalo“, izdanje Zavoda za udžbenike Beograd, 2011.

„Carevčeva lira“ – izdanje „Nota“ Knjazevac 1991.

„Carevčeva lira“- bilten festivala

NAPOMENA: Sve publikacije u kojima možete naći više informacija o Vlastimiru Pavloviću Carevcu možete potražiti u Narodnoj biblioteci "Vuk Karadžić" Veliko Gradište

